



1942 CEUX QUI SERVENT EN MER (In which we serve) de David Lean & Noel Coward



1945 LA GRANDE AVENTURE (Journey together) de John Boulting avec Edward G. Robinson



1945 UNE QUESTION DE VIE OU DE MORT (A Matter of life and Death) de Michael Powell



1946 SCHOOL FOR SECRETS de Peter Ustinov avec Lana Morris



1946 LA DANSE DU CRIME (Dancing with Crime) de John Paddy Carstairs avec Sheila Sim



1947 LES PIRATES DE LA MANCHE (The Man within) de Bernard Knowles avec Joan Greenwood



1947 LE GANG DES TUEURS (Brighton Rock) de John Boulting avec Carol Marsh



1948 LONDON BELONGS TO ME de Sidney Gilliat avec Maurice Denham



1948 THE GUINEA PIG de Roy Boulting avec Sheila Sim



1949 LE RIDEAU SE LÈVE (The lost People) de B. Knowles & M. Box avec Mai Zetterling



1949 BOYS IN BROWN de Montgomery Tully avec Dirk Bogarde



1949 LA NUIT COMMENCE À L'AUBE (Morning Departure) de R. Ward Baker avec Lana Morris



1951 LA BOÎTE MAGIQUE (The Magic Box) avec John Boulting avec Glynis John



1951 L'ENFER EST À VENDRE (Hell is sold out) de Michael Anderson avec Herbert Lom



1952 COMMANDO SUR SAINT-NAZAIRE (The gift Horse) de C. Bennett avec Bernard Lee



1953 HUIT HEURES DE MARCHÉ (Eight O'Clock Walk) de Lance Comfort avec Cathy O'Donnell



1955 THE SHIP THAT DIED OF SHAME de B. Dearden & Michael Relph avec George Baker



1956 LE BÉBÉ ET LE CUIRASSÉ (The Baby and the Battleship) de Jay Lewis avec Kay Walsh



1956 CE SACRÉ CONFRÈRE (Brothers in law) de Roy Boulting avec T. Thomas, Ian Carmichael



1957 ÉTRANGE AFFECTION (The Scamp) de Wolf Rilla avec Terence Morgan



1957 DUNKERQUE (Dunkirk) de Leslie Norman avec Bernard Lee



1957 LES DIABLES DU DÉSERT (Sea of Sand) de Guy Green avec Michael Craig



1958 THE MAN UPSTAIRS de Don Chaffey avec Dorothy Alison



1958 LE TRÂITRE EST PARMİ NOUS (Danger within) de Don Chaffey avec William Franklyn



1958 JET STORM (Jet Storm) de Cy Endfield avec Stanley Baker



1958 APRÈS MOI LE DÉLUGE (I'm all right Jack) de John Boulting avec Terry Thomas



1959 SOS PACIFIQUE (SOS Pacific) de Guy Green avec Eva Bartok, Judith Anderson



1959 HOLD-UP À LONDRES (The League of Gentlemen) de Basil Dearden avec Bryan Forbes



1959 LE SILENCE DE LA COLÈRE (The angry Silence) de Guy Green avec Pier Angeli



1960 TOUT AU LONG DE LA NUIT (All Night Long) de B. Dearden avec Patrick McGeehan



1961 ON N'Y JOUE QU'À DEUX (Only two can play) de Sidney Gilliat avec Peter Sellers



1963 LA GRANDE ÉVASION (The great Escape) de John Sturges avec Steve McQueen



1963 LE SECRET DU DR WHITSET (The third Secret) de Ch. Crichton avec Stephen Boyd, Diane Cilento



1964 LE RIDEAU DE BRUME (Seance at a wet afternoon) de Bryan Forbes avec Kim Stanley



1965 LES CANONS DE BATASI (Guns at Batasi) de John Guillermin avec John Leyton



1965 LE VOL DU PHOENIX (Flight of the Phoenix) de R. Aldrich avec J. Stewart, Hardy Kruger



1966 LA CANONNIÈRE DU YANG TSÉ (The Sand Pebbles) de Robert Wise avec Marayat Adriane



1966 L'EXTRAVAGANT DOCTEUR DOLITTLE (Doctor Dolittle) de Richard Fleischer



1967 TRIO D'ESCROCS (Only when I larf) de Basil Dearden avec Alexandra Stewart, D. Hemmings



1967 UN MARI DANS LE GRENIER (The Bliss of Mrs Blossom) de J. McGrath avec Sh. MacLaine



1968 DAVID COPPERFIELD (David Copperfield) de Delbert Mann avec Laurence Olivier



1971 L'ÉTRANGLEUR DE RELLINGTON PLACE (10 Rillington Place) de R. Fleischer avec Judy Geeson



1974 DIX PETITS NÈGRES (And then there were none) de P. Collinson avec H. Lom, S. Audran



1974 BRANNIGAN (Joe Battle) de Douglas Hickox avec John Wayne



1975 CONDUCT UNBECOMING de Michael Anderson avec Christopher Plummer



1979 LA GUERRE DES OTAGES (The Human Factor) d'Otto Preminger avec John Gielgud



1992 JURASSIC PARK (Jurassic Park) de Steven Spielberg avec Laura Dern, Sam Neill



1994 MIRACLE SUR LA 34^E RUE (Miracle on 34th Street) de Les Mayfield avec Mara Wilson